

R A M O N P R A T S Q U A R T E T

# P A N D O R A



Sandrine Robilliard - cello  
Julián Sánchez - trompeta  
Martín Letion - contrabaix  
Ramon Prats - bateria i composicions

Del silenci al so hi ha una eternitat si es vol fer vibrar l'aire sense violència. S'obre la caixa de Pandora. Els instruments ressonen per simpatia amb l'aire, fins que es troben tots en un punt en comú, en un unisó.

Tots a una, però cadascú a la seva. Cal treball en equip i anar junts per aconseguir quelcom, però al mateix temps cadascú ha de ser ferm i autosuficient.

Un plat anomenat cruixent de Bacallà. Una textura trencadissa que s'esmicola quan la mossegues, de dins en surt un peix que neda melòdicament per les aigües més violentes i agressives.

L'últim que hi ha a la caixa és l'esperança. Després de tots els mals escampats, de la guerra entre l'univers rítmic i l'univers harmònic, la melodia és el que queda a la caixa.

Cal desfer l'error. Què passaria si Pandora hagués tingut l'opció de fer un Ctrl+z?

La música que ha sortit d'aquestes idees es diu Pandora, i confeccionen el repertori del nou quartet que lidera el bateria Ramon Prats.

**\* PREMIAT COM A MÚSIC DE L'ANY, GRUP DE L'ANY I DISC DE L'ANY PER L'AMJM, AQUEST 2014.**