

# KEEP ON SWINGIN'

Posa el metrònom a 40 la rodona i toca swing. Quan estiguis còmode amb el tempo, posa'l a 20 i que sigui l'1 de cada dos compassos (tu toques al mateix tempo). Quan estiguis còmode, posa'l a 10 i hi haurà un "click" cada quatre compassos. Quan estiguis còmode, toca l'exercici, repetint cada línia 4 vegades.

\* Només està escrit fins al primer compàs, però s'ha d'anar continuant el desplaçament de la corxera fins al final dels quatre compassos.

The image displays ten staves of musical notation, each representing a rhythmic exercise. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The exercises consist of a sequence of notes and rests, with a '3' above groups of three notes indicating a triplet. The exercises are designed to be repeated four times each.